

**JEUDI 14 OCTOBRE**  
**14H-18H15**

14h : Portraits de femmes

*Dame chantée par le troubadour*

Michael Meylac, Uds

*Pour qui sont ces roses ? – La préface aux  
Nouveaux chants des terrasses de jade et  
sa (?) destinataire*

François Martin, EPHE

15h30 : Femmes, paroles et sens

*Adresses aux héroïnes dans la littérature  
narrative des dynasties chinoises Ming (1368-  
1644) et Qing (1644-1911)*

Vincent Durand-Dastès, INALCO

*Gradation des sens dans la poésie arabe pré-  
islamique : entre érotisme et amour spirituel*

Edgard Weber, Uds

17h : Café et Table ronde conclusive

Université de Strasbourg (Uds)

Palais Universitaire

Salle Fustel de Coulanges

9 place de l'Université

67084 Strasbourg

Sous l'égide du Groupe d'études  
orientales (GEO)

Avec le soutien du GEO et du  
conseil scientifique de l'Uds

Illustration : Eugène Delacroix, *Album  
de voyage au Maroc, Espagne, Algérie*

## **LES ÉCRITURES QUI RÉVÈLENT CES DAMES**

Colloque organisé par Marie Bizais  
de l'Université de Strasbourg



**MERCREDI 13 OCTOBRE**  
**10H-12H**

10h : Présentation du colloque

Edgard Weber (directeur du GEO)

Marie Bizais,

10h30 : Voix féminines ou quand les  
femmes travaillent la langue (1)

*L'écriture féminine dans la poésie chinoise de la  
dynastie Han (206 av. J.-C. - 220 apr. J.-C.)*

Nicolas Zufferey, Université de Genève

*Les měiniū ㄹㄨㄛˋㄓㄩㄚˊ, ces "belles écrivaines"  
chinoises par qui le scandale arriva*

Muriel Finetin, Université de Provence

**MERCREDI 13 OCTOBRE**  
**14H-17H30**

14h : Voix féminines (2)

*La poésie de Qabbâni au féminin arabe*

Naoum Abi-Rached, UdS

*Une écriture féminine, féministe ou pour les  
femmes? Hsia Yu, Ling Yu et la poésie  
taïwanaise contemporaine*

Marie Laureillard-Wendland, U. Lyon 2

15h30 : Pause

16h : Projections féminines

*Femme et samsâra : du désir érotique au  
langage métaphorique dans la littérature  
sanskrite*

Guillaume Ducoeur, UdS

*Fonctions et spécificités des poèmes offerts aux  
épouses de ses supérieurs au IIIe siècle en Chine*

Marie Bizais, UdS

**JEUDI 14 OCTOBRE**  
**10H30-12H**

Femmes, sociétés, identités

*La contribution des sépharades à la littérature  
israélienne : l'apport des femmes*

David Banon, UdS

*De l'altération de soi à la construction  
identitaire autour du corps féminin et des  
tabous sexuels dans littérature féminine arabe  
contemporaine*

Laurence Denooz, Université Nancy 2