



**Roman  
ZORZETTO**  
*Juriste,  
Criminologue*

C  
O  
N  
T  
A  
C  
T

**Tel :** +33680402107

**Courriel :**  
roman.zorzetto@  
outlook.com

L  
A  
N  
G  
U  
E  
S

**Français :** Langue  
maternelle  
**Anglais :** C1+  
**Russe :** C1  
**Espagnol :** A2  
**Bulgare :** A1

## FORMATION

### Universités :

- **Doctorat, Ecole Doctorale des Humanités**, Université de Strasbourg, Actuellement.
- **Master en Langues, Littérature et Civilisations Etrangères et Régionales, parcours études slaves**, Université de Strasbourg, 2025 – Mention très bien
- **Master de spécialisation en Sociologie-Anthropologie**, Université Libre de Bruxelles, 2022 – Distinction
- **Master en Criminologie**, Université de Liège, Belgique, 2019 – Distinction
- **Maîtrise en Droit Pénal et Sciences Criminelles**, Université Toulouse 1 Capitole, France, 2017 – Mention bien
- **Licence en Droit Privé**, Université Toulouse 1 Capitole, France, 2016 – Mention bien

### Etudes à l'étranger (cours en anglais ou en russe) :

- **Liden & Denz**, formation semi-intensive en Russe, 2023
- **Uniwersytet Jagielloński**, Cracovie, Pologne, 2017 – Mention bien
- **Vilniaus Universitetas**, Vilnius, Lituanie, 2016 – Mention bien

## TRAVAUX SCIENTIFIQUES

### Publications :

- Zorzetto, Z. R. (2025). Les Potentiels Effets Bénéfiques de la Danse comme Pratique Sportive et Artistique Chez les Femmes Victimes de Violences Sexuelles. *Criminologie, Forensique Et Sécurité*, 3(2). <https://doi.org/10.26034/la.cfs.2025.5975>
- Zorzetto & Garcet (2022) Rôle du genre et de l'orientation sentimentale dans la victimisation, la perpétration, et la perception des dating violence entre étudiant-es du supérieur, *RICPT*, LXXV, pp. 285-300.

### Communication :

- 19<sup>ème</sup> colloque de l'AICLF à Liège, 2024 - Les potentiels effets bénéfiques de la danse comme pratique sportive et artistique chez les femmes victimes de violences sexuelles
- 18<sup>ème</sup> colloque de l'AICLF à Ottawa, 2022 - Rôle du genre et de l'orientation sentimentale dans la victimisation, la perpétration, et la perception des dating violence entre étudiant-es du supérieur

### Mémoires :

- Le cadre de protection des femmes victimes de violences entre partenaires intimes au Kazakhstan, 2025
- Les potentiels effets bénéfiques de la danse comme pratique sportive et artistique chez les femmes victimes de violences sexuelles, 2022.
- Etude exploratoire sur le rôle du genre et de l'orientation sentimentale dans la victimisation, la perpétration et la perception de la dating violence au sein des fréquentations des étudiant-es du supérieur, 2019.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Emplois :

- Professeure de français – 2024/2025
- Professeure de danse – 2019 à 2025
- Assistante sociale New Samu Social pour Fedasil – 2020 à 2022

### Stages :

- Centre de Crise Jan Saya, Almaty, Kazakhstan – Deuxième semestre 2025
- Assistante de professeur·es d'anglais et de français à l'université et dans le secondaire, Batumi, Géorgie – Premier semestre 2023
- Lithuanian Gay League, Vilnius – Premier semestre 2022
- Coming Out Organization, Saint-Petersbourg – Premier semestre 2019
- Fédération Arc-en-Ciel Wallonie, Liège – Premier semestre 2018

### Bénévolats :

- Accueil des réfugié·es Ukrainien·nes, Bruxelles, 2022
- Congrès d'ILGA-Europe – 2018
- T-day Antwerpen – 2018